

SILENCI D'AMOR [TOUS LES SOLEILS]



www.cinemaperaestudiants.cat

Nivells: ESO / Batxillerats / Cicles Formatius / C. de Formació d'Adults - Àrees: Llengua francesa / Música i Història de la música / Llengua catalana i literatura / Educació per a la ciutadania i els drets humans / Educació ètica cívica - Temes: Educació en valors / Adolescència. Joventut / Relacions humanes. Psicologia. Sociologia / Família. Relacions familiars / Mort. Dol / El món Educatiu. Coeducació. Relacions professorat-alumnat.

SUGGERIMENTS PER AL PROFESSORAT	ÍNDEX D'ACTIVITATS	PÀGINES
El dossier que us fem arribar conté un seguit d'activitats per treballar amb l'alumnat dins l'aula abans o després de la projecció. Aquestes activitats són opcionals, deixant al vostre criteri, a partir del coneixement real que teniu del vostre alumnat, la manera de treballar el film.	Fitxa tècnica i artística; sinopsi	2
Direcció i concepció gràfica: Cinema per a estudiants	DOSSIER PÉDAGOGIQUE	
Activitats i adaptació de textos: Àngels Torra Buron	– Un peu de géographie	3
	– Un peu d'histoire	4
	– Un peu de vocabulaire	5 - 7
	– Un peu d'écriture	8 - 10
	– Un peu de conjugaison	11
	– Compréhension écrite	12

FITXA TÈCNICA I ARTÍSTICA

Dirigida i guiada: Philippe Claudel. País: França. Any: 2011. Durada: 106 min. Gènere: Comèdia dramàtica. Interpretació: Stefano Accorsi (Alessandro), Neri Marcorè (Luigi), Clotilde Courau (Florence), Lisa Cloriani (Irina), Anouk Aimée (Agathe). Producció: Yves Marmion i Saïd Ben Saïd. Fotografia: Denis Lenoir. Muntatge: Virginie Bruant. Disseny de producció: Samuel Desthors.

SINOPSIS

El film ens explica la història d'Alessandro, un italià que ensenya música barroca a Estrasburg. Viu amb la seva filla Irina, de 15 anys, en plena crisi adolescent, i amb el seu germà Crampon, un encantador i excèntric anarquista que demana asil polític des que Berlusconi va pujar al poder. En certs moments, Alessandro sent que cria dos adolescents, però no veu el buit en la seva pròpia vida. S'esforça a ser el pare perfecte i ha obligat a reconstruir la seva vida afectiva, sobretot perquè està envoltat d'amics divertits que li impedeixen sentir-se sol. Però quan la seva filla descobreix l'existència del primer amor, la vida d'Alessandro pateix un canvi tan inesperat com dramàtic.



[DOSSIER PÉDAGOGIQUE]

UN PEU DE GÉOGRAPHIE

(Tous les niveaux)

L'histoire de ce film se passe à Strasbourg. Dans la carte ci-contre, situez les villes suivantes:

- STRASBOURG, PARIS, LYON, MARSEILLE, TOULOUSE, BORDEAUX, PERPIGNAN, LILLE, LA ROCHELLE.



HISTOIRE

URG: PARLONS-EN avancé)

Le film se passe à Strasbourg. Les renseignements sur la ville y a quelques mots qui Vous devez compléter le de la liste de mots que rez à la fin du texte.

COMPRÉHENSION ÉCRITE:



Strasbourg est une située dans l'est de la France, sur la rive gauche du Rhin. C'est le chef-lieu de la région Alsace et du département de la Moselle. La ville est le de multiples institutions européennes, nationales, notamment le Conseil de l'Europe depuis 1952 (siège officiel depuis 1992), la Cour européenne des droits de l'homme au sein du Palais de Droits de l'Homme, le Parlement européen, le Centre de la culture internationale, elle est fréquemment

UN PEU DE VOCABULAIRE



A. LES MÉTIERS (Tous les niveaux)

Dans le texte explicatif de Strasbourg, on parle de quelques métiers propres à la ville. À chaque métier, une activité. Par le moyen du verbe (action), reliez chaque personnage (métier) son œuvre. (résultat) et faites-en des phrases.

Exemple: "Un cuisinier prépare des plats."

Métier	Action	Résultat
Un orfèvre		
Un peintre	fait	
Un horloger		
Un cordonnier		
Un ...		

Si us interessa aquest dossier i el solucionari de les preguntes en PDF, poseu-vos en contacte amb nosaltres a: info@cinemaperaestudiants.cat
Preu dels dos documents: 5 €

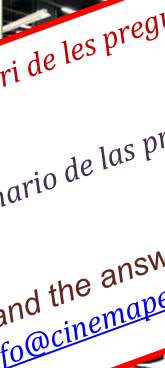
Si os interesa este dossier y el solucionario de las preguntas en PDF, poneros en contacto con nosotros en: info@cinemaperaestudiants.cat
Precio de los dos documentos: 5 €

If you are interested in this dossier and the answers sheet (both documents in PDF), you can get in touch with us via our email address: info@cinemaperaestudiants.cat
The price of the two documents is: 5 €



B. LE BÉNÉVOLAT (Moyen, avancé)

Alessandro fait partie d'une organisation bénévole pour faire la lecture pour les malades des hôpitaux. Connaissez-vous des organisations ou des personnes bénévoles dans votre ville? Aimerez-vous faire du bénévolat? Auprès de qui? Pourquoi?



10.



C. TRANSCRIVEZ LES TEXTOS SUIVANTS EN LANGUE STANDARD (Moyen, avancé)

- Je t'M, pourquoi tu m'M pas? À +
- Slt! G vu le spectacle? Buel Coupe!
- Stp, je peux dormir ch...

D. ECRIVEZ DES TEXTES DE 160 CARACTÈRES (Moyen, avancé)

- 1- Vous arrivez en retard, vous oubliez votre portefeuille, vous oubliez votre portefeuille, vous oubliez votre portefeuille...
- 2- Vous êtes à l'aéroport, vous avez oublié votre portefeuille, vous oubliez votre portefeuille...
- 3- Vous venez d'être mariés, vous voulez fêter ça avec vos amis...

SYNOPSIS DU FILM

Alessandro est un professeur italien de musique baroque qui habite à Strasbourg avec sa fille adolescente, Irina, de 15 ans, et son frère Luigi, un gentil fou anarchiste qui ne cesse de demander le statut de réfugié politique depuis que Berlusconi est au pouvoir.

Alessandro est également lecteur dans les hôpitaux auprès des malades âgés. Veuf et célibataire depuis pratiquement la naissance de sa fille, il éprouve le plus grand mal à dépasser le deuil et la présence de sa femme et à se reconstruire une vie à soi, protégé et protecteur de son cocon familial. Irina qui entre dans l'adolescence vit cependant mal l'étouffement de son père et cherche à s'épanouir, notamment avec la complicité de son oncle.

Une des visites d'Alessandro, Agathe, à laquelle il est très attaché, vient à mourir. Il fait lors de ses obsèques la rencontre de sa fille Florence, qui semble avoir connu de lourds conflits avec sa mère et n'a pas été présente à son décès. Un sentiment entre eux passe, avec pour souvenir commun leur relation spécifique à chacun avec Agathe. Lors d'une soirée, ils échangent leurs numéros de téléphone, mais Alessandro est incapable de la rappeler. Irina et Luigi finissent par découvrir le bout de papier et décident d'organiser une rencontre.

COMPRÉHENSION ÉCRITE

(Tous les niveaux)

RÉPONDEZ AUX QUESTIONS

1. Que signifie veuf?
2. Que signifie célibataire?
3. À quel moment est morte la maman d'Irina?
4. Qui est Agathe?
5. Quel est le métier d'Alessandro?
6. Qui est Luigi, par rapport à Alessandro? Et à Irina?
7. Qui est Florence? Comment sont ses rapports avec Agathe?
8. Que font Irina et son oncle pour que la situation de solitude d'Alessandro change?
9. Que signifie être attaché à quelqu'un?
10. D'après vous, pourquoi ce titre. Tous les soleils?

www.cinemaperaestudiants.cat



www.cinemaperaestudiants.cat

info@cinemaperaestudiants.cat