

CINEMA^{per a} estudiants

CURS 2009 - 2010



Pel·lícula recomanada per a:
Cicle Inicial i Cicle Mitjà de Primària.

Àrees i Temes:

Coneixement del medi natural / Llengua catalana i Literatura /
Educació en valors

L'ANEGUET LLEIG I JO



FITXA TÈCNICA

Direcció: Michael Hegner i Karsten Kiilerich.

Països: Dinamarca, Irlanda, Regne Unit i França.

Any: 2006. **Durada:** 85 min. **Gènere:** Animació, comèdia.

Guió: Michael Hegner, Karsten Kiilerich i Mark Hodkinson; basat en el conte de Hans Christian Andersen. **Producció:** Irene Sparre Hjorthøj, Gladys Morchoisne i Moe Honan. **Música:** Jacob Groth. **Muntatge:** Thorbjørn Christoffersen, Virgil Kastrup i Per Risager.

Direcció artística: Sten Mesterton.

SINOPSI

Michael Hegner i Karsten Kiilerich adapten al cinema una minisèrie que van escriure i dirigir per a la televisió alemanya. Aquest film d'animació en 3 dimensions recupera el conte tradicional de Hans Christian Andersen amb molts tocs d'humor i tendresa. En aquesta divertida versió de *L'Aneguet Lleig*, la primera persona que veu l'Aneguet quan surt de la closca és en Ratso que es fa càrrec del petit. El pare adoptiu li ensenya a reconèixer que en realitat tothom és lleig i no s'ha d'avergonyir de res. Per complicar les coses, però, el pare que adopta l'Aneguet és un ratolí.

ACTIVITAT 1.

Llegeix i completa la història amb aquestes paraules: llarg, cosí, cuc, mare, seu, xerrar, ous, gran.



Aquesta és la història de l'Aneguet Lleig i d'en Ratso, un ratolí que no para de



En Ratso és presentador en un teatre de la ciutat. Amb ell actua el seu amic en Vicenç, un equilibrista.



Un dia, en Ratso deixa la ciutat per anar a treballar amb el seu, l'Ernie. Però en Ratso té una promesa que es diu Phyllis. La Phyllis i els seus germans el persegueixen.

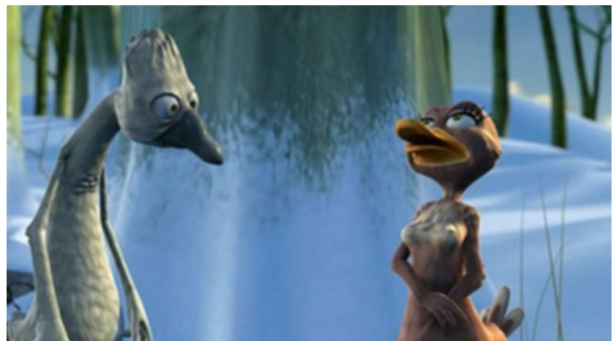


L'ANEGUET LLEIG I JO

En fugir, en Ratso cau a sobre d'un niu i arrossega amb ell un dels
Quan la closca s'obre, la primera persona que l'Aneguet veu és el ratolí. L'Aneguet es pensa que en Ratso és la seva



Com que el poble de l'Ernie és molt lluny, el viatge és molt
Al principi, en Ratso no vol fer-se càrrec del petit. Però després acaba estimant-lo i es converteix en el pare.



El temps passa i abans d'arribar al poble de l'Ernie, l'Aneguet es fa..... .
A més, en Ratso i el petit coneixen la Lucie. Els tres junts viuen moltes aventures.



ACTIVITAT 2.

Troba en aquesta sopa de lletres els noms dels següents personatges de la pel·lícula: Ratso, Anequet, Lucie, Ernie, Phyllis, Vicenç

S	F	H	I	N	A	D	U	L	O
V	A	N	E	G	U	E	T	I	R
O	G	A	F	U	M	A	Z	P	E
L	U	C	I	E	X	Ç	J	H	D
F	Ç	S	O	Z	A	V	H	Y	M
R	D	E	R	N	I	E	P	L	O
A	Z	X	E	T	J	A	B	L	I
T	D	F	G	P	Z	Q	A	I	Ç
S	M	K	E	R	T	O	J	S	R
O	P	H	I	V	I	C	E	N	Ç



ACTIVITAT 3.

- Al final de la pel·lícula, L'Aneguet Lleig abandona el grup de cignes i torna amb la seva família. Aquesta és la raó que dóna: *Crec que hi ha coses més importants que la bellesa ...*
- Sabries explicar a què es refereix L'Aneguet Lleig?



ACTIVITAT 4.

El film *L'Aneguet Lleig i jo* es basa en el conte *L'Aneguet Lleig*, escrit per Hans Christian Andersen, un escriptor que va viure fa molts anys.

Busca aquest conte a la biblioteca de la teva escola i llegeix-lo (també el pots trobar a Internet a la pàgina www.megajocs.com). Després explica quines diferències veus entre la pel·lícula i el conte original.

Els personatges i les situacions que no es troben al conte original són invencions de Michael Hegner, Karsten Kiilerich i Mark Hodgkinson, els guionistes de la pel·lícula. D'aquesta forma, un conte tradicional es converteix en una història diferent.



ACTIVITAT 5.

Llegeix la història de Hans Christian Andersen i contesta aquestes preguntes:

- En quin país va néixer aquest escriptor?
- A quina edat se'n va anar a viure a Copenhaguen?
- Quants contes va escriure?
- Quins països va visitar?



Hans Christian Andersen fou un escriptor danès conegut pels seus contes infantils. Va néixer l'any 1805 i morí el 1875. Era fill d'un humil sabater i aviat va aprendre diversos oficis però no en finalitzà cap.

Amb 14 anys i pocs diners, se'n va anar a viure a Copenhaguen on

va treballar com a actor i cantant. Les coses no li van anar gaire bé fins que va aconseguir d'interessar a personalitats del país que s'ocuparen de la seva formació.

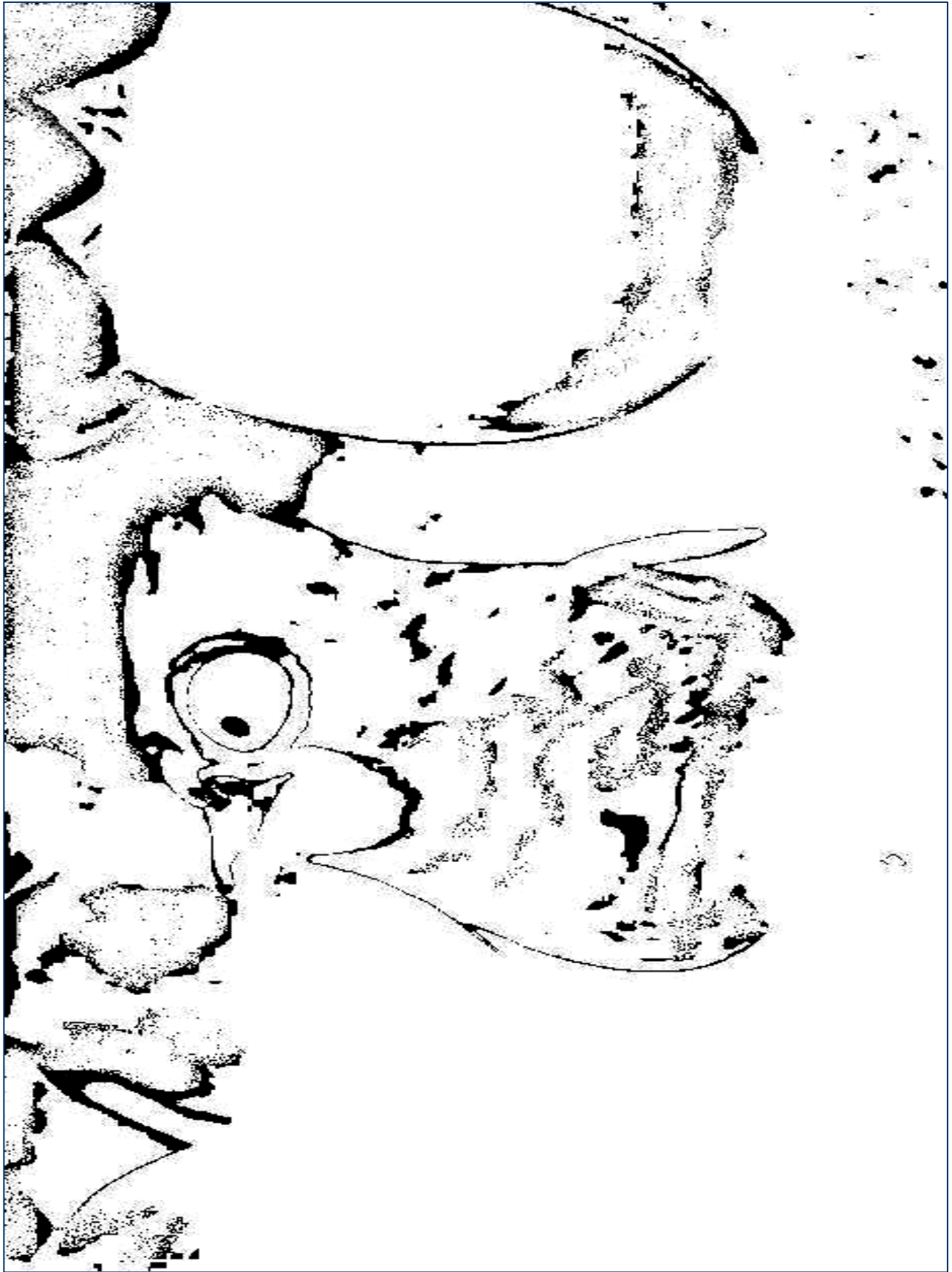
A Hans Christian Andersen se'l coneix sobretot pels seus contes, més de 160, alguns inspirats en rondalles i llegendes del nord d'Europa, però la majoria inventats per ell i caracteritzats per una gran imaginació, humor i sensibilitat. Alguns han estat traduïts a diverses llengües i han estat reeditats moltes vegades.

A més de novel·les, poesia i teatre, va escriure també una autobiografia (*L'Aventura de la meua vida*, 1855) i va publicar valuosos llibres de viatges fruit de les seves experiències, ja que va passar molts anys de la seva vida viatjant. L'autor va visitar Alemanya, Gran Bretanya, Turquia i Espanya, entre altres països.

ACTIVITAT 6.

Completa i pinta les imatges de les pàgines 10 i 11 .







L'ANEGUET LLEIG I JO



ORGANITZA

CINEMA ^{per} **a** **estudiants**

INFORMACIÓ I RESERVA

cinemaper aestudiants@cinemacultural.es
Telf. 935403698 / 660070129. Fax.935555070

AMB EL SUPORT DE

Ajuntament de Mataró (Educació)
Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet (Educació)
Ajuntament de Terrassa (Educació)

COL.LABOREN

Centres de Recursos Pedagògics
Maresme I, Maresme III i Ciutat de Badalona