



PROGRAMACIÓ CINEMA PER A ESTUDIANTS
Cicle de cinema. Curs 2013-14

Per a Educació Infantil, Primària, Secundària, Batxillerats, Cicles Formatius
i Centres de Formació d'Adults

AQUEST CICLE ANUAL DE CINEMA PRETÉN APROPAR EL LLENGUATGE CINEMATogràFIC AL TREBALL DINS DE L'AULA I APROFITAR ELS AVANTATGES I L'ATRACCIó QUE LA GRAN PANTALLA OFEREIXEN COM A EINA EDUCATIVA

Els objectius generals del cicle són:

- Introduir dins la classe pel·lícules seleccionades amb un criteri cultural, instructiu i formatiu.
 - Utilitzar els films per a l'aprenentatge de les diverses àrees del currículum escolar.
- Aprofitar els valors pedagògics d'aquests films per a l'ensenyament de continguts, valors i normes socials.
- Oferir gèneres cinematogràfics diferents, acostumant l'alumnat a l'anàlisi i lectura crítica del llenguatge audiovisual.

Tots els films van acompanyats de materials diversos per treballar a l'aula: dossier en pdf i/o activitats interactives, enllaços d'interès, tràilers, jocs, etc. que trobareu al web www.cinemaperaestudiants.cat uns dies abans de la projecció. El dia de la sessió es realitza una introducció audiovisual abans de la pel·lícula.

Preu: 4,40 € per alumne (professorat gratuït). **Centres de Mataró, Sabadell (àmbit del C.N.L. de Sabadell) i Terrassa:** **preu subvencionat** (consulteu preus i condicions al 935.555.070).

Horari general: 10 h del matí. **Horari dels films amb assistència d'alumnat de primària:** 9.45 h (A Sabadell, les pel·lícules de primària comencen a les 10 h.) ♦ Si són molts els alumnes inscrits per a un mateix dia es podrien fer 2 sessions amb horaris de 9.15 h i 11.30 h aproximadament. En aquest cas, us avisariem amb antelació.

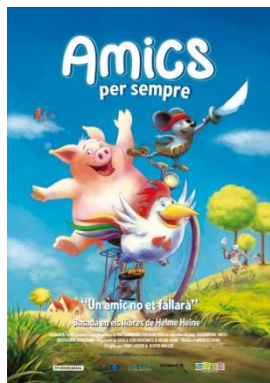
Sales:

ALT PENEDE'S	Vilafranca del Penedès Cinema Kubrick c/ General Prim, 7
BARCELONÈS	Badalona Círcol Catòlic c/ de Sant Anastasi, 2 Barcelona Cinemes Girona c/ Girona, 175
GARRAF	Vilanova i la Geltrú Cinemes Bosc Rbla. Principal, 90
MARESME	Mataró Casal Nova Aliança c/ Bonaire, 25 El Masnou Cinema La Calàndria c/ Dr. Agell, 7
VALLÈS OCCIDENTAL	Sabadell Cinema Imperial Pl. de l'Imperial, 4 Terrassa Cinema Catalunya c/ de Sant Pere, 9

Sessions especials: Si us interessien altres dates, altres horaris o sessions especials de pel·lícules no programades aquest curs, poseu-vos en contacte amb nosaltres.

Amics per Sempre

(Mullewapp: Das große Kinoabenteuer der Freunde)



Direcció: Tony Loeser i Jesper Møller.
Gènere: Animació. **Països:** Alemanya, Itàlia i França. **Any:** 2009. **Durada:** 77 min.

Versió doblada al català

Els animals de la granja Mullewapp gaudeixen d'una vida agradable a pagès, fins que reben una visita inesperada: Johnny Mauser, un ratolí que es converteix en l'habitant més popular de la granja tot destronant el gall Franz; per les increïbles històries, de les quals ell n'és l'heroi, que explica als altres animals.

Nivells: Educació Infantil / Cicle Inicial de Primària

Àrees: Llengua catalana i literatura / Coneixement del medi natural, social i cultural / Educació per al desenvolupament personal i la ciutadania / Arts escèniques, música i dansa. **Temes:** Educació en valors / Món animal i animals de companyia / Família. Relacions familiars.

[veure tràiler >>](#)

Els Croods: Una Aventura Prehistòrica

(The Croods)



Direcció i guió: Kirk DeMico i Chris Sanders. **Gènere:** Animació, aventures. **País:** USA. **Any:** 2013. **Durada:** 98 min.

Versió doblada al català

Comèdia d'aventures que segueix la que va ser la "primera família del món" mentre s'embarquen en el viatge de la seva vida, quan s'enfonsa la cova que sempre els havia protegit del perill. Els Croods descobreixen un increïble món ple de criatures fantàstiques i la seva forma de veure la vida canviarà.

Nivells: Cicles Inicial, Mitjà i Superior de Primària.

Àrees: Llengua catalana i literatura / Coneixement del medi natural, social i cultural / Educació per al desenvolupament personal i la ciutadania. **Temes:** Educació en valors / Civilitzacions antigues. Arqueologia. Mitologia / Antropologia. Etnografia / Relacions humanes. Psicologia. Sociologia / Família. Relacions familiars.

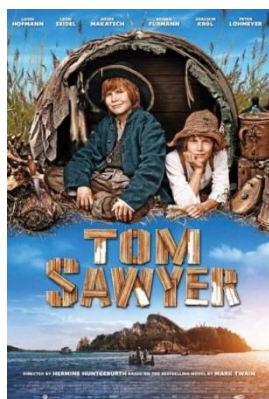
[veure tràiler >>](#)

Tom Sawyer

Direcció: Hermine Huntgeburth.
Interpretació: Louis Hofmann, Leon Seidel, Heike Makatsch. **Gènere:** Aventures. **País:** Alemanya. **Any:** 2011. **Durada:** 109 min.

Versió doblada al català

Adaptació de l'obra mestra de Mark Twain. L'únic que Tom Sawyer té al cap sempre són bromes i entremaliadures, malgrat els esforços de la seva tia Polly, amb qui viuen ell i el seu germanastre Sid a la petita ciutat de Sant Petersburg, al costat del Mississippí. Polly s'ha proposat fer de Tom una persona responsable i decent.



Nivells: Cicles Mitjà i Superior de Primària / 1er i 2on d'ESO.

Àrees: Llengua catalana i literatura / Coneixement del medi natural, social i cultural / Educació per al desenvolupament personal i la ciutadania. Ciències socials, geografia i història / Educació per a la ciutadania i els drets humans / Literatura universal. **Temes:** Educació en valors / Infància. Drets dels infants / Família. Relacions familiars / Adaptació cinematogràfica d'obra literària / Sistema judicial.

[veure tràiler >>](#)

Frankenweenie

Direcció: Tim Burton. **Gènere:** Comèdia, animació, ciència-ficció, fantàstic, terror. **País:** USA. **Any:** 2012. **Durada:** 87 min.

Versió original en anglès subtitulada en castellà

Després de la inesperada mort del seu adorat gos Sparky, el petit Víctor es val del poder de la ciència per portar el seu millor amic de tornada a la vida... En Víctor intenta ocultar la seva creació, però els companys d'escola d'en Víctor s'adonaran que crear una nova vida pot convertir-se en una cosa monstruosa.



Nivells: Cicle Mitjà i Cicle Superior de Primària / 1er i 2on d'ESO.

Àrees: Llengua anglesa / Coneixement del medi natural, social i cultural / Ciències de la naturalesa / Tecnologies / Cultura audiovisual. Cinema. TV. Fotografia. **Temes:** Món animal. Animals de companyia / Família. Relacions familiars / El món educatiu. Relacions professorat-alumnat / Mort. Dol / Adaptació cinematogràfica d'obra literària.

[veure tràiler >>](#)

Una Aventura Extraordinària (Big Miracle)



Direcció: Ken Kwapis. **Interpretació:** Drew Barrymore, John Krasinski, Ted Danson, Kristen Bell, D. Mulroney. **Gènere:** Drama. **País:** USA. **Any:** 2012. **Durada:** 107 min.

**Versió original en anglès
subtitulada en castellà**

Basada en fets reals, la pel·lícula explica la història d'un periodista i d'una voluntària de Greenpeace als quals s'uneixen nacions rivals per salvar una família de balenes grises atrapades en el gel del Cercle Polar Àrtic. Salvar aquests animals en perill es converteix en una causa comuna per a nacions enfrontades, fins al punt d'aconseguir un desglaç momentani de la Guerra Freda.

Nivells: Cicle Superior Primària / ESO

Àrees: Llengua anglesa / Coneixement del medi natural, social i cultural / Ciències de la naturalesa / Cultura audiovisual. Cinema. TV. Fotografia / Ciències socials, Geografia i Història / Educació per al desenvolupament personal i la ciutadania / Educació per a la ciutadania i els drets humans / Biologia i Geologia. **Temes:** Ecologia. Medi ambient. Sostenibilitat / Món animal i animals de companyia / Periodisme. Mitjans de comunicació. Publicitat.

veure tràiler >>

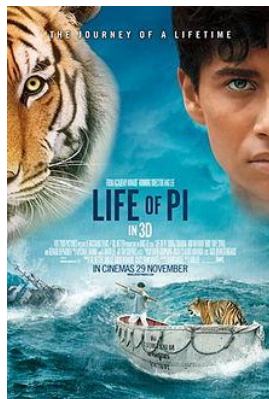
La Vida de Pi (Life of Pi)

Direcció: Ang Lee. **Interpretació:** Suraj Sharma, Irrfan Khan, Tabu, Rafe Spall, Adil Hussain, G. Depardieu. **Gènere:** Drama. **País:** USA. **Any:** 2012. **Durada:** 127 min.

**Versió original en anglès
subtitulada en castellà**

Pi Patel és fill del propietari del zoològic d'una ciutat de l'Índia. Quan la seva família decideix marxar al Canadà, una tempesta fa naufragar el vaixell en què viatgen.

Pi aconsegueix salvar-se gràcies a una barcassa en la qual també hi ha un altre "passatger", un tigre de Bengala al qual el jove intentarà domar per poder sobreviure.



Nivells: Cicle Superior de Primària / ESO / Batxillerats / Cicles Formatius / C. de Formació d'Adults.

Àrees: Llengua anglesa / Religió / Coneixement del medi natural, social i cultural / Educació per al desenvolupament personal i la ciutadania / Educació per a la ciutadania i els drets humans / Educació ètica cívica.

Temes: Educació en valors / Adolescència. Joventut / Mitjans de transport. Educació vial / Diversitat cultural. Immigració. Emigració / Món animal i animals de companyia / Mort. Dol.

veure tràiler >>

Món Petit



Direcció: Marcel Barrena. **Gènere:** Documental. **País:** Espanya. **Any:** 2012. **Durada:** 84 min.

Versió en català

El somni de l'Albert Casals és viatjar per tot el món a la seva manera: sense diners i sense equipatge. Carregat només amb la seva imaginació, el seu coratge i la seva cadira de rodes, amb la qual conviu des que era un nen. La pel·lícula mostra el seu repte més ambiciós: arribar al punt del planeta més allunyat de casa seva. Al film, coneixerem quina és la seva filosofia de vida.

Nivells: Cicle Superior de Primària / ESO / Batxillerats / Cicles Formatius / C. de Formació d'Adults.

Àrees: Tutoria / Llengua catalana i literatura / Coneixement del medi natural, social i cultural / Educació per al desenvolupament personal i la ciutadania / Ciències socials. Geografia i Història / Educació per a la ciutadania i els drets humans / Educació ètica cívica. **Temes:** Educació en valors / Adolescència. Joventut / Medicina. Salut / Discapacitats físiques / Biografies / Relacions humanes / Família. Relacions familiars

veure tràiler >>

Silenci d'Amor (Tous les soleils)

Direcció i guió: Philippe Claudel. **Interpretació:** Stefano Accorsi, Neri Marcorè, Clotilde Courau, Lisa Cipriani. **Gènere:** Comèdia dramàtica. **País:** França. **Any:** 2011. **Durada:** 106 min.

**Versió original en francès
subtitulada en català**

Alessandro és un italià que ensenya música barroca a Estrasburg. Viu amb la seva filla Irina, de 15 anys, en plena crisi adolescent, i amb el seu germà Crampon, un encantador i excèntric anarquista que demana asil polític des que Berlusconi va pujar al poder. Quan la seva filla descobreix l'emoció del primer amor, la vida d'Alessandro pateix un canvi tan inesperat com dramàtic.



Nivells: ESO / Batxillerats / Cicles Formatius / C. de Formació d'Adults.

Àrees: Llengua francesa / Música i Història de la música / Llengua catalana i literatura / Educació per a la ciutadania i els drets humans / Educació ètica cívica. **Temes:** Educació en valors / Adolescència.

Joventut / Relacions humanes. Psicologia. Sociologia / Família. Relacions familiars / Mort. Dol / El món Educatiu. Coeducació. Relacions professorat-alumnat.

veure tràiler >>

Rebelde. War Witch (Rebelle)



Direcció i guió: Kim Nguyen. **Interpretació:** Rachel Mwanza, Alain Bastien, Serge Kanyinda, Ralph Prosper, Mizinga Mwinga, Jean Kabuya. **Gènere:** Drama. **País:** Canadà. **Any:** 2012. **Durada:** 90 min.

Versió original subtítulada en castellà

En algun lloc de l'Àfrica subsahariana, en una petita i remota aldea, Komona, una nena de 12 anys, viu pacíficament amb els seus pares, fins el dia en què és segrestada per l'exèrcit rebel i es veu obligada a combatre com a nena soldat. Per la seva capacitat de salvar-se, l'anomenen *bruixa de la guerra*. La seva única sortida i únic amic serà Mag, un noi albí.

Nivells: 3 i 4 ESO / Batxillerats / C. Formatius / C. de Formació d'Adults.
Àrees: Ciències socials, geografia i història / Educació per a la ciutadania i els drets humans / Educació ètica cívica / Món contemporani / Història. **Temes:** Educació en valors / Recursos naturals. Riquesa i pobresa / Dones. Violència de gènere / Cultura de la Pau. Violència. Conflictes polítics i armats / Infància. Drets dels infants / Adolescència. Joventut / Sexualitat. Heterosexualitat / Geografia Humana / Alcoholisme. Drogoaddiccions / Drets Humans / Mort. Dol.

veure tràiler >>

La Part dels Àngels (The Angels' Share)

Direcció: Ken Loach. **Interpretació:** P. Brannigan, J. Henshaw, G. Maitland, J. Riggins. **Gènere:** Comèdia dramàtica. **Països:** R. Unit, França, Bèlgica i Itàlia. **Any:** 2012. **Durada:** 101 min.

Versió original en anglès subtítulada en català

Robbie és un jove pare de família de Glasgow que no aconsegueix escapar del seu passat delictiu. Es creua en el camí de Rhino, Albert i la jove Mo quan, com ells, evita per poc la presó però rep una pena de treballs socials. Henri, l'educador que els han assignat, es converteix llavors en el seu nou mentor i els inicia en secret... en l'art del whisky!

Nivells: 3 i 4 ESO / Batxillerats / C. Formatius / C. de Formació d'Adults.
Àrees: Llengua anglesa / Món contemporani / Educació per a la ciutadania i els drets humans / Educació ètica cívica. **Temes:** Educació en valors / Recursos naturals. Riquesa i pobresa / El món del treball. Relacions laborals / Relacions humanes. Psicologia. Sociologia / Família / El món Educatiu. Relacions professorat- alumnat / Sistema judicial.

veure tràiler >>

A la casa (Dans la maison)



Direcció: François Ozon. **Interpretació:** Fabrice Luchini, Ernst Umhauer, Kristin Scott Thomas, Emmanuelle Seigner. **Gènere:** Drama, comèdia, suspens. **País:** França. **Any:** 2012. **Durada:** 105 min.

Versió original en francès subtítulada en castellà

La pel·lícula parla sobre les relacions entre un professor i un dels seus alumnes, un joc enginyós en què la realitat i la ficció es barregen fins a confondre's i en el qual no se sap quines fosques intencions amaga el jove o fins on arribaran les seves maquinacions. Adaptació d'una obra teatral de l'escriptor Juan Mayorga.

Nivells: 3 i 4 ESO / Batxillerats / C. Formatius / C. de Formació d'Adults.

Àrees: Llengua francesa / Tutoria / Educació per a la ciutadania i els drets humans / Educació ètica cívica / Literatura universal. **Temes:** El món Educatiu. Relacions professorat-alumnat / Adolescència. Joventut / Relacions humanes. Psicologia. Sociologia / Família. Relacions familiars / Adaptació cinematogràfica d'obra literària / Els llibres i l'escriptura.

veure tràiler >>

La Dona de Negre (The Woman In Black)

Direcció: James Watkins. **Interpretació:** Daniel Radcliffe, Ciarán Hinds, Janet McTeer, Liz White. **Gènere:** Terror. **Països:** Regne Unit, Canadà i Suècia. **Any:** 2012. **Durada:** 95 min.

Versió original en anglès subtítulada en castellà

Basada en la novel·la de Susan Hill, la pel·lícula ens explica la història d'un jove advocat de Londres, Arthur Kipps, que viatja al remot poble de Crythin Gifford per encarregar-se dels assumptes del propietari d'Eel Marsh House, mort recentment. No obstant això, quan arriba a la vella i esgarrifosa mansió, descobreix sinistres secrets del passat dels vilatans.

Nivells: Batxillerats / Cicles Formatius / C. F. d'Adults.
Àrees: Llengua anglesa / Literatura universal. **Temes:** Relacions humanes. Psicologia. Sociologia / Mort. Dol / Adaptació cinematogràfica d'obra literària.

veure tràiler >>

CINEFÒRUMS

Preu: 290 €

Introducció i anàlisi d'un tema a partir del comentari de fragments de pel·lícules ♦ Activitat per a grups grans de fins a 100 alumnes que es pot desenvolupar en qualsevol espai del vostre centre: sala d'actes, gimnàs, biblioteca...

Durada de l'activitat: • Primària: 90 minuts aprox. • Secundària: 120 minuts aprox. ♦ **Material complementari:** Es dona un dossier en format PDF amb activitats per a l'alumnat. ♦ **Observacions:** L'empresa porta tot el material necessari per a la projecció. Les sessions fora de l'Àrea Metropolitana de Barcelona tenen un increment de preu per desplaçament.

Informació i reserva: info@cinemaperaestudiants.cat • Tel./ Fax. 935.555.070

ITINERARI PEL MÓN DE LA FANTASIA.

Narracions fantàstiques i les seves adaptacions cinematogràfiques.



Els elements sobrenaturals i fantàstics sempre han estat una part fonamental de la literatura i el folklore tradicionals des dels inicis de la humanitat. Fa uns dos-cents anys, va néixer el nou gènere literari que actualment coneixem com a Literatura Fantàstica. A

través de la projecció de fragments de pel·lícules, farem una repassada per alguns dels components més importants d'aquesta Literatura Fantàstica: espais encantats, personatges i animals fabulosos...

Activitat recomanada per a: Cicle Mitjà / Cicle Superior de Primària i ESO (continguts adaptats a cada nivell).

Àrees: Llengua catalana; Literatura universal; Coneixement del medi natural, social i cultural; Educació artística. Educació Visual i Plàstica; Cultura audiovisual. Cinema. TV. Fotografia; Història de l'Art.

Temes: Adaptacions cinematogràfiques d'obres gràfiques; Els llibres i l'escriptura

ELS CÒMICS I EL CINEMA D'ANIMACIÓ.

Història, relació i diferències entre aquests dos gèneres artístics

El còmic és un nou gènere narratiu que barreja el dibuix i l'escriptura per explicar una història. Neix a finals del segle XIX i es desenvolupa ràpidament per la seva senzillesa tècnica: per crear un còmic només es necessitava tenir una història per explicar, un

llapis i un paper en blanc per dibuixar-la. A diferència del còmic, però, per crear una pel·lícula de dibuixos animats feia falta un desenvolupament tecnològic més gran que només s'assoliria amb el pas dels anys.



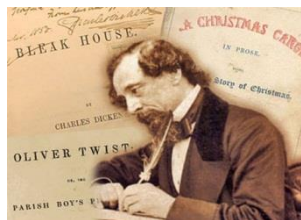
Activitat recomanada per a: Cicle Mitjà / Cicle Superior de Primària i ESO (continguts adaptats per a cada nivell)

Àrees: Llengua catalana; Coneixement del medi natural, social i cultural; Educació Visual i Plàstica; Cultura audiovisual. Cinema. TV. Fotografia; Tecnologies; Història de l'Art

Temes: Adaptacions cinematogràfiques d'obres gràfiques; Els llibres i l'escriptura.

CHARLES DICKENS: ALTAVEU DELS HUMILS.

Vigència dels personatges creats per Dickens fa cent cinquanta anys.



L'any 2012 es va commemorar el segon centenari del naixement de Charles Dickens. La seva enorme capacitat narrativa i un calculat equilibri entre la tragèdia i la comèdia són les qualitats que permeten Dickens burlar-se de la

hipocresia de la seva societat i tractar amb una gran dosi de sarcasme i d'humor negre temes tan seriosos com la pobresa, la marginalitat social, el maltractament als infants o la delinqüència.

Activitat recomanada per a: ESO

Àrees: Llengua catalana; Literatura universal; Educació per a la ciutadania i els drets humans; Educació artística. Educació Visual i Plàstica; Cultura audiovisual. Cinema. TV. Fotografia; Història de l'Art

Temes: Adaptacions cinematogràfiques d'obres literàries; Educació en valors; Drets dels infants; Relacions humanes; Sistemes polítics; Els llibres i l'escriptura.

MARK TWAIN I ROBERT LOUIS STEVENSON.

La novel·la anglosaxona del segle XIX i la seva influència en el cinema

Des del seu naixement, el cinema ha traslladat a la gran pantalla moltes obres literàries. Entre els autors que més han estat adaptats a pel·lícula figuren Mark Twain (1835-1910) i Robert Louis Stevenson (1850-1894), dos fervents enamorats de les



aventures a l'aire lliure.

A través de la projecció i el comentari d'algunes adaptacions cinematogràfiques de les seves obres literàries ens endinsem a les seves vides i als seus mons.

Activitat recomanada per a: Cicle Superior de Primària i ESO

Àrees: Llengua catalana; Literatura universal; Ciències socials, geografia i història; Educació per a la ciutadania i els drets humans; Educació Visual i Plàstica; Cultura audiovisual. Cinema. TV. Fotografia; Història.

Temes: Adaptacions cinematogràfiques d'obres literàries; Els llibres i l'escriptura.

Pel·lícules per nivells educatius	Ed. Infantil	Cicle Inicial	Cicle Mitjà	Cicle Superior	1 / 2 ESO	3 / 4 ESO	Batxills.	Cicles Formatius	C. F. Adults
Amics per Sempre	•	•							
Els Croods		•	•	•					
Tom Sawyer			•	•	•				
Frankenweenie			•	•	•				
Una Aventura Extra...				•	•	•			
Món Petit				•	•	•	•	•	•
La Vida de Pi				•	•	•	•	•	•
Silenci d'Amor					•	•	•	•	•
Rebelde (War Witch)						•	•	•	•
En la Casa						•	•	•	•
La Part dels Àngels						•	•	•	•
La Dona de Negre							•	•	•

Poblacions i dates	Badalona	Barcelona	El Masnou	Mataró	Sabadell	Terrassa	Vilafranca del Penedès	Vilanova i la Geltrú
Amics per Sempre	-	13-05-2014	28-05-2014	15-05-2014	7-05-2014	14-05-2014	23-05-2014	29-05-2014
Els Croods	8-05-2014	24-01-2014	-	12-02-2014	29-01-2014	23-01-2014	-	-
Tom Sawyer	-	24-04-2014	9-05-2014	-	28-04-2014	25-04-2014	16-05-2014	30-04-2014
Frankenweenie	23-10-2013	17-10-2013	15-10-2013	22-10-2013	29-10-2013	25-10-2013	18-10-2013	7-11-2013
Una Aventura Extra...	-	21-05-2014	-	19-05-2014	-	20-05-2014	-	-
Món Petit	29-11-2013	2-12-2013	27-11-2013	13-11-2013	18-11-2013	21-11-2013	28-11-2013	12-12-2013
La Vida de Pi	19-03-2014	8-04-2014	1-04-2014	31-03-2014	18-03-2014	24-03-2014	4-04-2014	-
Silenci d'Amor	-	17-12-2013	-	11-12-2013	9-12-2013	16-12-2013	-	-
Rebelde (War Witch)	19-02-2014	7-03-2014	20-02-2014	17-02-2014	-	5-02-2014	26-02-2014	26-03-2014
En la Casa	-	21-03-2014	-	-	-	-	-	-
La Part dels Àngels	-	6-02-2014	-	-	3-02-2014	-	-	14-02-2014
La Dona de Negre	-	30-10-2013	-	-	-	31-10-2013	-	-

INSCRIPCIONS

Per fer la inscripció, podeu utilitzar qualsevol d'aquests mitjans:

- Al nostre web: www.cinemaperaestudiants.cat
omplint i enviant el formulari que hi ha a la pestanya:
Cicle de cinema. Curs actual → **Inscripcions i preu**

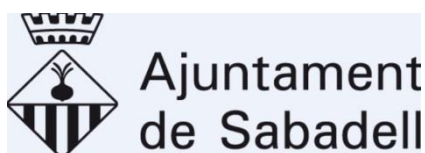
- Enviant un e-mail amb les vostres dades a:
inscripcions@cinemaperaestudiants.cat

Dades necessàries: el vostre nom; nom, localitat i telèfon del centre; número d'alumnes inscrits i edats; pel·lícules que us interessin; població on assistireu; etc...

- Trucant o enviant un fax al: **935.555.070**

Dades necessàries: el vostre nom; nom, localitat i telèfon del centre; número d'alumnes inscrits i edats; pel·lícules que us interessin; població on assistireu; etc...

Amb el suport de:



Col·laboren:

