



Heidi (Heidi)

Nivells: Cicle mitjà i cicle superior de primària, 1r i 2n d'ESO

Àrees: Coneixement del medi natural, social i cultural / Educació per al desenvolupament personal i la ciutadania / Llengua catalana / Ciències de la naturalesa / Ciències socials, geografia i història / Educació per a la ciutadania i els drets humans / Literatura universal.

Temes: Educació en valors / Riquesa i pobresa / Dones / Drets dels infants / Medicina. Salut / Diversitat cultural / Relacions humanes / Discapacitats físiques i psíquiques / Família. Relacions familiars / El món educatiu. Relacions professorat-alumnat / Drets humans / Adaptació cinematogràfica d'obra literària / Els llibres i l'escriptura





Índex d'activitats:

Fitxa tècnica i artística. Sinopsi.....	2
Escriure la idea principal. Exercici sobre la sinopsi.....	3
Qui és qui? Descripcions.....	4
Els Alps al mapa d'Europa. La vida als Alps.....	5
Fitxa de seguiment del film.....	6
Fer el titular de tres imatges. Paisatge rural i paisatge urbà.....	8
Completar un diàleg. Identificar a quina part de la narració correspon el diàleg.....	9
Transcriure codi WhatsApp a llenguatge de classe. Sopa de lletres.....	10
Acoloreix els dibuixos.....	11

Heidi

Fitxa tècnica i artística

Direcció: Alain Gsponer. **Interpretació:** Anuk Steffe, Bruno Ganz, Katharina **Gènere:** Drama. **País:** Alemanya. **Any:** 2015. **Durada:** 106 min.

Sinopsi

La Heidi és una nena òrfena que ha viscut amb la seva tieta Dete des

Comencem ara amb les preguntes sobre el DESENLLAC (RESOLUCIÓ).

- Quan la Heidi paga muntanya amunt a la casa de l'avi, què es fa?
- Quan la Heidi és a l'escola, el mestre pregunta qui voldran ser quan siguin grans. Escriu aquí allò que diuen que volen fer.
- Una nit la Heidi i la Klara veuen passar una estel fugaç i la Heidi diu de demanar un desig: quin desig creieu que demana la Klara?
- El desig de la Klara es fa realitat. Com va passar?
- Per finalitzar amb les preguntes de la fitxa de seguiment del film us proposem que dediqueu uns minuts a donar significat a aquesta imatge.



Si us interessa aquest dossier i el solucionari de les preguntes en PDF, poseu-vos en contacte amb nosaltres a:
info@cinemaperaestudiants.cat
 Preu dels dos documents: 5 €

Si os interesa este dossier y el solucionario de las preguntas en PDF, poneros en contacto con nosotros en:
info@cinemaperaestudiants.cat
 Precio de los dos documentos: 5 €

If you are interested in this dossier and the answers sheet (both documents in PDF), you can get in touch with us via our email address:
info@cinemaperaestudiants.cat . The price of the two documents is: 5 €

La novel·la de Johanna Spyri
 El film Heidi està basat en una novel·la que va escriure l'autora suïssa Johanna Spyri (1827 - 1901). La protagonista de la història és una nena que viu als Grisons, una zona dels Alps suïssos que gairebé fa frontera amb Àustria.

Heidi és una de les obres de la literatura suïssa més llegides arreu del món. La novel·la està plena d'innocència i remarca molt els valors humans i l'amor per la naturalesa. L'obra original és de 1880. A partir del 1985, les edicions ja van venir totes dues països, ja que les traduccions es van basar en la novel·la unificada.

1. Escriure la idea principal. Exercici sobre la sinopsi
 Ara llegiu els noms dels personatges principals i secundaris, que ajuden a resoldre les preguntes de la sinopsi. A la pàgina 3, hi ha una imatge que representa la vida als Alps. A la pàgina 4, hi ha una imatge que representa la vida a la ciutat.

4. Els Alps al mapa d'Europa
 Els Alps són una cadena de muntanyes situada al nord-oest d'Àfrica, al sud-oest d'Àsia i al nord de l'Àfrica del Nord. Aquesta cadena de muntanyes s'estén per tota la zona dels Alps suïssos, que gairebé fa frontera amb Àustria.

5. La vida als Alps
 La vida als Alps és molt diferent de la vida a la ciutat. A la pàgina 5, hi ha una imatge que representa la vida als Alps. A la pàgina 6, hi ha una imatge que representa la vida a la ciutat.

6. La vida a la ciutat
 La vida a la ciutat és molt diferent de la vida als Alps. A la pàgina 7, hi ha una imatge que representa la vida a la ciutat. A la pàgina 8, hi ha una imatge que representa la vida als Alps.

7. La vida als Alps
 La vida als Alps és molt diferent de la vida a la ciutat. A la pàgina 9, hi ha una imatge que representa la vida als Alps. A la pàgina 10, hi ha una imatge que representa la vida a la ciutat.

8. La vida a la ciutat
 La vida a la ciutat és molt diferent de la vida als Alps. A la pàgina 11, hi ha una imatge que representa la vida a la ciutat. A la pàgina 12, hi ha una imatge que representa la vida als Alps.

9. La vida als Alps
 La vida als Alps és molt diferent de la vida a la ciutat. A la pàgina 13, hi ha una imatge que representa la vida als Alps. A la pàgina 14, hi ha una imatge que representa la vida a la ciutat.

10. Identificar a quina part de la narració correspon el diàleg anterior
 A la segona activitat us vam explicar que, freqüentment, a les narracions escrites o visuals hi ha tres parts: presentació, nus i desenllaç; us demanem que reconeu a quina part corresponia el diàleg anterior.



info@cinemaperaestudiants.cat | www.cinemaperaestudiants.cat

Direcció Cinema per a estudiants | Activitats Juan Justicia i José Pica | Disseny gràfic www.estudisantielena.com |